## 國立臺南藝術大學 聲響科技研究所 學生基本素養與核心能力評核指標

基本	素養	核心能力	評核指標
1.	科技整合與跨域學習	聲響科技 整合運用	指標 1:透過軟硬體進行聲音訊號分析與處理
2.	聽覺藝術之人文關懷		指標 2:編修程式語言以實現聲響科技演算法
3.	國際視野的多元表達		指標 3:設計可結合多媒體互動之沈浸式聲響
4.	廣博思辨及溝通協調		指標 4:活用人工智慧輔助分析或創作及演奏
5.	獨立研發和技術應用		指標 5: 開發有聲演出之創新表達或傳遞介面
		聲音審美批判思考	指標 1:認識聲音物理和聽覺感官生心理運作
			指標 2:訓練聆聽技巧進而探討美學思想差異
			指標 3:深化以聽覺藝術為本之聲響科技理論
			指標 4:培養獨立思考與邏輯思維辯證之態度
			指標 5:提升知識內在文化淵源與影響之洞察
			指標 1:奠定經由互動多媒體呈現展演之基礎
		跨域製作	指標 2:熟悉各類型有聲製作上中下游之環節
		統籌實踐	指標 3:具備跨域溝通與團隊分工合作之能力
		NO BY PA	指標 4:具備掌握社會脈動並適時回應之能力
			指標 5:培育終身學習與分析跨界文本之素養
		研究發展國際交流	指標 1:精進文獻綜覽回顧與批判創新之技巧
			指標 2:掌握從事定性或定量學術研究之方法
			指標 3: 開拓接軌國際多元化發展潮流之視野
			指標 4:具備辨識與融合在地文化差異之能力
			指標 5:探索協助產業創造市場新需求之策略